

15 FEBBRAIO 2012 La tradizione di una grande festa SANTI FAUSTINO E GIOVITA

Patroni della terra di Brescia

Programma degli eventi 2012

La Concordia



FESTA DEI SANTI PATRONI DELLA TERRA DI BRESCIA

GENNAIO-MARZO 2012





SANTI PATRONI FAUSTINO E GIOVITA

la festa quest'anno è dedicata a

La Concordia

La CONCORDIA, virtù dei miti e degli operatori di pace, cui Dio, ci dice l'evangelista Matteo, riserverà il suo regno, è il motivo ispiratore della ricorrenza delle feste dei Santi Patroni di quest'anno.

Si avverte, infatti, l'esigenza di operare anche nella comunità bresciana ad ogni livello, una discontinuità nella spirale di contrapposizioni, frantumazioni, confronti e scontri di ragioni che, se esaltate nella loro pur intrinseca valenza, non trovano approdi d'incontro e comprensione, bensì producono soltanto la violenta esaltazione della propria egoistica ragione.

L'invito ai Bresciani è, di conseguenza, a ritrovare il modo semplice dell'incontro *cum corde*, con il cuore in mano, per riconoscere, come insegna Emmanuel Levinas, nel volto dell'altro i motivi e le occasioni di condivisione e soddisfazione delle reciproche aspettative, nella convinzione che se vale la regola secondo cui se tutti pulissero la strada davanti a casa la città d'incanto risulterebbe pulita, allo stesso modo l'apertura dei cuori di ognuno porterebbe alla pace dell'intera città, premessa di prosperità per tutti.

Lo insegna la storia. Le tregue di Dio hanno favorito la rinascita delle città all'alba del secondo millennio e le concordie cittadine hanno generato gli strumenti di partecipazione democratica nei comuni delle città del Basso Medioevo; furono presto dilaniati dagli scontri di fazione, ma a tali difficoltà non fu trovato rimedio se non nelle concordi pacificazioni, operate dai campioni di concordia come fu a Brescia alle soglie del Trecento il grande vescovo Berardo Maggi. Ne erano profondamente convinti gli uomini del tempo. Ne scolpivano in forme umane la figura sulle facciate delle chiese così che la concordia divenisse per tutti virtù civica, ispiratrice prima degli altri degli stessi governanti della città, ammoniti dalle sue fattezze dipinte sulle pareti dei palazzi del Governo, come a Siena testimonia il grandioso affresco del Buon Governo di Ambrogio Lorenzetti. Della concordia hanno evocato i benefici effetti uomini di pensiero e di azione, ma soprattutto i legislatori, preoccupati di garantire equità e giustizia. La concordanza chiara e certa delle leggi di Giustiniano ha dettato i canoni della civiltà occidentale, mentre nell'opera del canonista Graziano, impegnato a ripristinare la concordanza nei canoni discordanti della Chiesa rinnovata, ne ha rilanciato l'azione al sorgere della stagione feconda dell'Umanesimo europeo. Dopo i drammi indicibili delle due guerre mondiali e le manifestazioni del "male assoluto" della Shoah, è stato l'esercizio intelligente della virtù della concordia esercitata dai padri dell'Europa che ha regalato al continente il più lungo periodo di pace. È uno spirito che le attuali contingenze alle soglie del terzo millennio, proiettato nella dimensione della mondialità globalizzante, hanno fatto smarrire.

Occorre ritrovare allora la freschezza e la forza necessarie per riscoprire i valori della concordia, andando oltre i ricorrenti eppur necessari inviti alla solidarietà. La solidarietà invita a tendere la mano; la concordia impone il mettersi in cordata per compiere una scalata e raggiungere tutti la vetta, il marciare cadenzati verso la stessa meta, l'unirsi in rete per raggiungere l'obiettivo condiviso.

Occorre uno spirito nuovo, genuino, quello che a volte solo i giovani sanno mettere in campo.

La concordia, quindi, interpella l'intera città e tutti i Bresciani, ma soprattutto i giovani. L'auspicio – pertanto – è che la festa dei Santi Patroni, tradizionalmente rappresentati nella pienezza del loro vigore giovanile, si possa trasformare in un ricorrente appuntamento dei giovani, protagonisti dell'iniziativa, con l'intera città, per trasformarla in piena concordia in città giovane per i giovani.

La gamma dei colori, che distingue le varie sezioni del calendario, testimonia nel rosa delle celebrazioni di s. Angela il senso di bontà e amicizia nell'operosità che ha contraddistinto la santa bresciana; nell'arancio della sezione giovani la voglia di vivere e la speranza che li animano; nel rosso la solennità delle festività dei santi martiri e nell'azzurro gli eventi organizzati dalle università e da una miriade di altri enti che coinvolgono l'intera città.

BRESCIA ANTICA CITTÀ GIOVANE PER I GIOVANI

Brescia

the ancient young city for young people

Protagonisti sono principalmente i giovani, che si rivolgeranno agli altri giovani, non già soltanto ai coetanei, ma anche e in modo speciale a quanti conservano uno spirito giovane, aperto all'entusiasmo e alla determinazione nel progettare e nel fare con intelligenza e fantasia.

Punto di partenza obbligato il mondo della scuola, invitato nell'occasione delle feste dei Santi Patroni a sentirsi protagonista principale della riscoperta della virtù civica della concordia, in un percorso che solo gli allievi con l'aiuto dei docenti e dei dirigenti potranno eleggere a meta da conseguire. Centrale è il ruolo delle due Università bresciane: il mondo dei giovani è nei fatti la loro ragion d'essere. Su chi le frequenta incombono i problemi di sempre, cui si aggiungono inedite difficoltà. Da un lato la domanda sempre più pressante di una didattica funzionale al conseguimento degli obiettivi formativi nei tempi previsti; dall'altro la richiesta di un più efficace sistema di accompagnamento al mondo del lavoro e di orientamento e di avvio di percorsi di formazione alla ricerca e di sostegno ai giovani ricercatori, pretendono risposte non elusive.

Sono, a ben vedere, emergenze che insieme ad innumerevoli altre, non pesano soltanto sul mondo dei giovani, ma si riflettono sull'intera comunità bresciana e ne frenano lo sviluppo; mortificano i giovani e impediscono loro, se non rimosse, di dispiegare compiutamente energie e potenzialità per conseguire obiettivi appaganti, nella sicura con-

TWO WEEK ...for young people for...

La città chiama a raccolta i giovani. Li invita e li aiuta a mobilitarsi per diventare protagonisti e artefici di iniziative artistiche, sportive, culturali. Nell'animare col loro entusiasmo e la loro creatività la vita cittadina, essi possono rendere concreto l'auspicio di fare di Brescia an ancient young city for young people, un'antica città giovane per i giovani, che nella concordia è certa di poter guardare al futuro con rinnovata speranza, rispecchiandosi nel volto giovane dei suoi Santi Patroni.

vinzione che potrebbero esserlo ancora più compiutamente se la comunità in spirito di concordia rimuovesse i motivi di contrapposizione, che concorrono soltanto ad alimentare una logica di disperante declino.

Le feste dei Santi Patroni possano costituire un'occasione propizia e uno stimolo in più per l'inizio di un processo di coordinamento delle buone pratiche per l'avvio a soluzione di tali problemi, nella consapevolezza che in proposito sta maturando una disponibilità sempre più ampia nella città. La Confraternita dei Santi Faustino e Giovita intende, di conseguenza, essere un dono alla città, la messa a disposizione di una generosità rinnovata da parte delle principali istituzioni bresciane, che intendono operare insieme per una stagione che concorra a riempire di nuovi contenuti l'esercizio fecondo della concordia, così da aggiornare con nuovi profili i connotati più antichi e genuini della Brescianità.



PROGRAMMA EVENTI 2012

SABATO 21 GENNAIO - ORE 9.30

Chiesa Inferiore del Santuario di S. Angela Merici Via Francesco Crispi, 19

CONVEGNO

La valorizzazione della personalità femminile

relatori: Cristina Calcagna, Irma Valetti Bonini

L'attualità dell'attenzione al mondo femminile nella proposta educativa di s. Angela Merici

[www.angelamerici.org]

SABATO 21 GENNAIO - ORE 21

Chiesa di San Giorgio - Via Gasparo da Salò

RAPPRESENTAZIONE TEATRALE

Scena Sintetica

Et fati vita nova

Angela Merici: l'inchiesta, i testimoni

di Gianpietro Belotti

con Maura Benvenuti, Paola Facchetti, Domenica Lorini,

Armando Leopaldo, Lorenzo Biggi, Elena Chiarini, Stefania Mazzotti drammaturgia e regia: Antonio Fuso

sostegno tecnico: Paolo Djago, Davice Arnaldi

La santità di Angela Merici: alla ricerca delle prove, l'appassionata messa in scena delle testimonianze più genuine delle virtù eroiche della santa bresciana

[www.angelamerici.org]

GIOVEDI 26 GENNAIO - ORE 20.30

Santuario di S. Angela Merici - Via Francesco Crispi, 19

Veglia vocazionale aperta a tutti

Un momento di raccoglimento e di riflessione nella frenesia del quotidiano sulle suggestioni dell'ideale mericiano

[www.angelamerici.org]

VENERDI 27 GENNAIO

Santuario di S. Angela Merici - Via Francesco Crispi, 19

Festa di S. Angela Merici

compatrona della diocesi di Brescia

ORE 8

PELLEGRINAGGIO

A piedi dalle "Grezze" di Desenzano a Brescia "Sulle orme di s. Angela"

a cura degli Amici di s. Angela Merici

ORE 17

INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA DIDATTICA

Acqua simbolo di Armonia e Amore per un nuovo umanesimo ispirato alla figura di s. Angela

ORE 21 CONCERTO

Laudate pueri dominum

La produzione sacra di Antonio Vivaldi

soprano: Gemma Bertagnolli - ensemble barocco: Gli Erranti

direttore: Alessandro Casari

Come successe sulla via del Sepolcro, le donne anticipano sempre. Con la sua festa s. Angela, compatrona, apre il periodo dedicato alla memoria dei Santi Patroni e ripropone i contenuti più autentici della virtù della concordia, premessa imprescindibile delle straordinarie realizzazione mericiane

[www.angelamerici.org]

SABATO 28 GENNAIO - ORE 16

Chiesa Inferiore del Santuario di S. Angela Merici Via Francesco Crispi, 19

PRESENTAZIONE DEGLI ATTI DEL CONVEGNO

La risposta femminile ai nuovi bisogni dell'età borghese

La rinascita delle Compagnie e degli Istituti religiosi delle Orsoline fra Ottocento e primo Novecento

relatore: Paola Vismara

Una puntuale ricognizione delle iniziative di rilancio della proposta formativa di s. Angela nella società borghese tra i due secoli che concludono il Millennio

[www.angelamerici.org]

È on-line il sito della Confraternita dei Santi Faustino e Giovita

wwww.confraternitasantifaustinoegiovita.it

MERCOLEDI 1 FEBBRAIO - ORE 20.30

Museo Diocesano - Via Gasparo da Salò, 13

RAPPRESENTAZIONE TEATRALE

Scena Sintetica

Il viaggio celeste di Stefano Di Giovanni detto Il Sassetta

regia: Antonio Fuso a cura della Commissione della catechesi attraverso l'arte

Un'originale presentazione con drammatizzazione teatrale della mostra dell'opera del Sassetta l'*Adorazione dei Magi* con i giovani attori della scuola dell'attore di Emo Marconi

[www.diocesi.brescia.it/museodiocesano/]

MERCOLEDI 1 FEBBRAIO - ORE 20.45

Salone Bevilacqua - Via Pace, 10

INCONTRO

La crisi dell'euro. Politica e mercati

relatore: Giacomo Vaciago, Ordinario di politica economica nell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

a cura della CCDC, Cooperativa Cattolica democratica di Cultura

La crisi dell'euro, le difficoltà dell'Europa e l'instabilità dell'economia globalizzata in uno scenario di debolezza delle istituzioni di governo nazionali, europee e mondiali: temi sottoposti a lucida e disincantata indagine da parte di un economista di valore, attento con i giovani al richiamo dei principi e dei valori nell'uso degli strumenti di ricerca di una scienza che deve porre sempre al centro la persona, ma altresì impegnato ad indicare soluzioni concrete grazie alle molteplici esperienze maturate anche in qualità di pubblico amministratore

[www.ccdc.it]

GIOVEDI 2 FEBBRAIO - ORE 20.30

Museo Diocesano - Via Gasparo da Salò, 13

RAPPRESENTAZIONE TEATRALE

Scena Sintetica

Il viaggio celeste di Stefano Di Giovanni detto Il Sassetta

regia: Antonio Fuso a cura della Commissione della catechesi attraverso l'arte

Un'originale presentazione con drammatizzazione teatrale della mostra dell'opera del Sassetta l'*Adorazione dei Magi* con i giovani attori della scuola dell'attore di Emo Marconi

[www.diocesi.brescia.it/museodiocesano/]

VENERDI 3 FEBBRAIO - ORE 17

Sala Consiliare - Palazzo Loggia

INCONTRO CON I CONSIGLIERI COMUNALI L'urgenza della concordia

Riflessioni di mons Luciano Monari, vescovo di Brescia

La fine delle ideologie d'ispirazione ottocentesca suggerisce la necessità di trovare nuovi canoni di interpretazione della realtà e nuovi atteggiamenti, ispirati dalla concordia, per un confronto che abbia l'esclusivo obiettivo di servire la città e di realizzare il bene comune

[www.comune.brescia.it]

SABATO 4 FEBBRAIO - ORE 10

Chiesa di San Giorgio - Via Gasparo da Salò

TAVOLA ROTONDA

Etica delle responsabilità ed esercizi di concordia per costruire l'economia del futuro

a cura del Coordinamento delle Associazioni bresciane al Forum di Todi

I rappresentanti di ACLI, CDO Compagnia delle Opere, Coldiretti, Confartigianato, Confcooperative, MCL Movimento Cristiano Lavoratori, insieme al Presidente della Camera di Commercio, si confrontano sul fare impresa oggi e sulla necessità di recuperare l'etica dei comportamenti responsabili e la convenienza di riscoprire il valore della concordia. Le sfide della globalizzazione e della crisi che ne è scaturita impongono la necessità di ricercare nuovi percorsi di convergenza e l'urgenza di mettere in atto strategie di coordinamento per raggiungere obiettivi di ripresa ed offrire un contributo efficace per riformare un modello di sviluppo ormai inadeguato

SABATO 4 FEBBRAIO - ORE 15

Piazza Loggia

I MERCATI DI CAMPAGNA AMICA

Promozione e vendita di prodotti agricoli a km zero

a cura di Coldiretti Brescia - fino alle ore 19

Un'occasione per mettere in evidenza i valori del settore primario dell'economia, con una particolare attenzione a ricercare soluzioni che ne liberino le potenzialità, avendo sempre più viva consapevolezza della necessità di salvaguardare l'ambiente in cui i coltivatori della terra operano

[www.brescia.coldiretti.it]

SABATO 4 FEBBRAIO - ORE 17

San Zenone all'Arco - Vicolo San Zenone, 4

INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA

Cum corde

riservata a giovani artisti

a cura dell'Associazione per l'arte Le Stelle aperta fino a domenica 19 febbraio - orari: dalle 16 alle 19 (chiuso il lunedì)

L'entusiasmo e l'ispirazione individuale di giovani artisti chiamati al confronto e al dialogo

SABATO 4 FEBBRAIO - ORE 18

Sede AAB - Associazione Artisti Bresciani - Vicolo delle Stelle, 4

INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA

Pier Luigi Cattaneo. Strutture verso il cielo

a cura dell'Associazione Artisti Bresciani orario feriale e festivo: 16-19.30 - lunedì chiuso aperta fino a mercoledì 22 febbraio - ingresso libero

Per armonizzare la realtà, la stilizzazione in moduli coordina le forme e le proietta verso il cielo in una dimensione di concordia universale

[www.aab.bs.it]

SABATO 4 FEBBRAIO - ORE 18

Museo Diocesano - Via Gasparo da Salò, 13

INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA

Ottavio Amigoni (1606-1661)

a cura di don Giuseppe Fusari, direttore del Museo Diocesano

In occasione del 350° anniversario della morte la prima mostra monografica sul più grande pittore del Seicento bresciano

[www.diocesi.brescia.it/museodiocesano/]

DOMENICA 5 FEBBRAIO - ORE 8

Piazza Loggia

SPESA IN CASCINA

Promozione e vendita di prodotti agricoli con presentazione delle fattorie didattiche

a cura di Unione Agricoltori e ANGA, Associazione nazionale giovani agricoltori, di Brescia fino alle ore 19

Un'occasione per mettere in evidenza i valori del settore primario dell'economia, testimoniati dall'opera di agricoltori che da sempre producono prosperità a favore della comunità intera, chiamata ad apprezzarne il lavoro anche mediante percorsi didattici rivolti soprattutto ai più giovani

[www.unioneprovincialeagricoltori.com]

DOMENICA 5 FEBBRAIO - ORE 9

Chiesa di San Giorgio - Via Gasparo da Salò

ARMONIE IN CHIESA

Senza fine...

12 ore di classica in San Giorgio

a cura dell'Associazione Culturale Vox Aurae e del Conservatorio di musica "Luca Marenzio" - fino alle ore 21

Giovani solisti e ensembles musicali si alternano in libertà garantendo un dì di musica

[www.voxaurae.com] [www.conservatorio.brescia.it]

DOMENICA 5 FEBBRAIO - ORE 10

Basilica dei Ss. Faustino e Giovita

CERIMONIA

Santa Messa e supplica Ab omni malo

Sindaco e rappresentanti del Comune si recano alla Basilica dei Ss. Faustino e Giovita per chiedere ai Santi Patroni la protezione della città Ah omni malo

LUNEDI 6 FEBBRAIO - ORE 15

Camera di Commercio - Sala C - Via Einaudi, 23

CONVEGNO

Giovani, lavoro e imprenditorialità

a cura della Camera di Commercio

Una riflessione che, partendo dalle difficoltà dell'occupazione giovanile, vuol porre in evidenza le opportunità messe in campo dagli enti pubblici per favorire nuove start up e moltiplicare gli esempi di successo

[www.bs.camcom.it]

MARTEDI 7 FEBBRAIO - ORE 17

Museo di Santa Giulia - Sala dell'affresco - Via Musei, 81b

INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA

"I tre filosofi" di Giorgione: il mistero risolto

Concordia tra i saperi per giungere al cuore dell'universo

a cura di Maurizio Bernardelli Curuz ed Elena Lucchesi Ragni

A Venezia, tra la fine del Quattrocento e gli inizi del Cinquecento, in un clima di fervida unità dei saperi e delle razze, sotto l'egi-

da della personificata virtù della concordia, nasce uno dei capolavori più misteriosi della storia dell'arte occidentale, il dipinto di Giorgione che raffigura *I tre filosofi*. Portando da prove iconografiche, la mostra intende illustrare una recente scoperta compiuta in ambito bresciano, circa l'interpretazione del significato del dipinto e, allo stesso tempo, ha l'obiettivo di mettere in risalto il concorso di diverse menti del tempo, che in spirito di concordia hanno generato quel clima fervido di cultura e di speculazione che ha consentito la nascita del capolavoro giorgionesco

[www.bresciamusei.com]

MERCOLEDI 8 FEBBRAIO - ORE 17

Biblioteca Queriniana - Via Mazzini, 1

INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA

Orribile e mirabile 1438

L'assedio del Piccinino e l'intervento dei santi Faustino e Giovita a difesa della città

a cura di Ennio Ferraglio, direttore della Biblioteca Queriniana aperta fino al 31 marzo

Nelle fonti, che la biblioteca civica conserva, si testimonia l'orgoglio e la riconoscenza dei bresciani per la vittoria insperata con l'aiuto dei Santi Patroni

[www.queriniana.comune.brescia.it]

GIOVEDI 9 FEBBRAIO - ORE 15

Via San Faustino

OPEN DAY

Aperitivo analcolico in musica e invito personale ai giovani per conoscere Spazi Giovani/Informa Giovani e Progetti

a cura dell'Assessorato alle politiche giovanili del Comune di Brescia L'iniziativa musicale è realizzata in collaborazione con la Mediateca Queriniana - progetto Bibliotekcare, finanziato dalla Fondazione Cariplo

Un servizio collaudato del Comune di Brescia si rinnova e si arricchisce per fornire risposte sempre più tempestive e utili alla domanda di occupazione e di lavoro dei giovani bresciani

[www.comune.brescia.it/informagiovani] [www.fuoriclassebrescia.it]

GIOVEDI 9 FEBBRAIO - ORE 20.30

Teatro Santa Chiara - Contrada Santa Chiara, 50a

SPETTACOLO TEATRALE

Sò nassìt nüd. Omaggio a Canossi

testo a cura di Bruna Gozio con Bruna Gozio e Sergio Mascherpa

produzione CTL Cooperativa Teatro Laboratorio a cura del CTB Teatro Stabile di Brescia

ingresso: posto unico € 8,00 (intero); € 5,00 (ridotto)

per informazioni e prenotazioni: 030.2928611-620 biglietteria Teatro Sociale: 030.2808600

L'omaggio appassionato al cantore più genuino dell'anima bresciana, nel tributo di due tra i più raffinati interpreti del suo mondo poetico cantato in dialetto

[www.ctbteatrostabile.it]

VENERDI 10 FEBBRAIO - ORE 14

Università degli studi di Brescia Facoltà di Economia, Aula Magna - Via San Faustino, 74b

CONVEGNO

Costruire una città ospitale

a cura dell'Accademia Cattolica di Brescia e dell'Università degli studi di Brescia

La riflessione a più voci intende indagare su come si possa/debba progettare una città accogliente e solidale, tenendo conto soprattutto delle persone più deboli e immaginando quali spazi pubblici possano educare a una convivenza pacifica

[www.accademiacattolicadibrescia.it / www.unibs.it]

VENERDI 10 FEBBRAIO - ORE 15

Salone del turismo e Caffè della Stampa - Piazza Loggia

L'arte equestre incontra la città Giovani cavalli per giovani cavalieri

a cura della Cavallerizza Bettoni

La prestigiosa società sportiva equestre bresciana, insignita del collare d'oro, onorificenza speciale per meriti sportivi, presenta alla città le iniziative per il prossimo anno e invita i giovani a conoscere il mondo affascinante del cavallo e ad abbracciare la nobile arte dell'equitazione

[www.cavallerizzabettoni.it]

VENERDI 10 FEBBRAIO - ORE 17.30

Liceo Statale "Veronica Gambara" - Aula Magna Via Veronica Gambara. 3

PRESENTAZIONE DEL VOLUME Occhi lucenti e belli Il 150° dell'Istituto Veronica Gambara

a cura della Commissione Cultura e della Commissione Biblioteca dell'Istituto

A conclusione del ciclo delle celebrazioni per ricordare il 150° anniversario della fondazione dell'istituto, il volume si propone di ricostruire, attraverso inediti documenti e immagini provenienti dall'archivio storico dell'istituto e dall'Archivio di Stato di Brescia, la storia del liceo "Gambara", importante istituzione scolastica cittadina, che ha contribuito in un secolo e mezzo alla formazione di generazioni di maestri elementari bresciani

[www.liceogambara.it]

È on-line il sito della Confraternita dei Santi Faustino e Giovita

wwww.confraternitasantifaustinoegiovita.it

VENERDI 10 FEBBRAIO - ORE 20.30

Teatro Santa Chiara - Contrada Santa Chiara, 50a

SPETTACOLO TEATRALE

Sò nassìt nüd. Omaggio a Canossi

testo a cura di Bruna Gozio con Bruna Gozio e Sergio Mascherpa produzione CTL Cooperativa Teatro Laboratorio a cura del CTB Teatro Stabile di Brescia ingresso: posto unico € 8,00 (intero); € 5,00 (ridotto) per informazioni e prenotazioni: 030/2928611-620 biglietteria Teatro Sociale: 030/2808600

L'omaggio appassionato al cantore più genuino dell'anima bresciana, nel tributo di due tra i più raffinati interpreti del suo mondo poetico cantato in dialetto

[www.ctbteatrostabile.it]

SABATO 11 FEBBRAIO - ORE 9

Quadriportico - Piazza Vittoria, 2

ESPOSIZIONE

Lavoro, arte e ingegno in piazza

a cura dell'Assessorato alle attività produttive, artigianato e marketing territoriale del Comune di Brescia aperta fino alle ore 19

L'abilità e la sapienza della tradizione, che si rinnova con le nuove soluzioni tecnologiche, si mettono in mostra per testimoniare l'antica e perenne alchimia che sta alla base di ogni autentico prodotto artigianale

[www.comune.brescia.it]

SABATO 11 FEBBRAIO - ORE 16

Dalla Basilica dei Santi Patroni alla Loggia

Cerimonia Ab omni malo o Del capèl

In corteo dal sagrato della Basilica dei Santi Faustino e Giovita, facendo rivivere un'antica tradizione, rappresentanti dei corpi musicali, della polizia municipale e provinciale, delle istituzioni e del tempo libero a nome di tutti i Bresciani accompagnano il parroco di San Faustino che si reca in Loggia per consegnare al sindaco il galero rosso, simbolo tangibile della protezione concessa alla città dai Santi Patroni

SABATO 11 FEBBRAIO - ORE 20.30

Auditorium San Barnaba - Corso Magenta, 44a

CONCERTO DI BANDE MUSICALI GIOVANILI

Banda giovanile Ass. Filarmonica "Isidoro Capitanio" Banda giovanile Città di Travagliato Banda giovanile di Bovezzo

a cura dell'Associazione Bande Musicali Bresciane

Nel solco glorioso della tradizione bandistica la gioia dei giovani che rinnovano il piacere di far risuonare la musica che convoca la città e la inonda di allegria

[www.filarmonicacapitanio.it]

DOMENICA 12 FEBBRAIO - ORE 8

Portici di Piazza Vittoria

ESPOSIZIONE

Antiquari in piazza. Per San Faüstì, il meglio

a cura dell'Associazione Antiquari Restauratori e Rigattieri aperta fino alle ore 19

In evidenza passione e lavoro che consegnano a nuovi affetti manufatti preziosi e oggetti quotidiani carichi di storia e ricchi di umanità

DOMENICA 12 FEBBRAIO - ORE 20.30

Basilica dei Santi Faustino e Giovita

ORATORIO

Sanctorum meritis o Le tanie de San Faüstí

testi: P. Costa, G. Grasselli, L. Salvetti, G. Venieri musica: Matteo Falloni

Elena Bettinetti, Valentina Pescara, Daniele Squassina e Antonio Palazzo (voci recitanti)

Barbara Vignudelli (soprano) - Marzia Castellini (alto) Paolo Antognetti (tenore) - Loris Bertòlo (baritono)

Sergio Malacarne, Alberto Bardelloni, Paolo Malacarne

Roberto Nassini (tromba)

Hilary Arici, Davide Albrici, Matteo Bulla (trombone) Stefano Bioni (tuba) - Davide Sottini, Beniamino Galvani,

Michele Andreoli, Mario Scolari (percussioni) - Mariella Sala (organo)

Corale di San Faustino e Brixia Camera Chorus maestro del coro: Ivan Buffoli - direttore: Francesco Andreoli coordinamento artistico: Giacomo Andrico

La lunga litania dei santi bresciani, evocati a far corona ai Patroni, nella rappresentazione che la parola drammatizza in forme remote e contemporanee, auliche e popolaresche, al ritmo di una musica che rafforza l'esigenza della preghiera e l'urgenza dell'invocazione [www.sanfaustinobrescia.org]

LUNEDI 13 FEBBRAIO - ORE 10

Auditorium di Santa Giulia - Via Piamarta, 4

CONCORSO RIVOLTO ALLE SCUOLE BRESCIANE

La concordia, una sfida premiazione dei vincitori

a cura della Fondazione Brescia Musei

Gli studenti raccolgono la sfida della concordia, ne meditano il significato, ne rappresentano i contenuti in un proficuo percorso di formazione

[www.bresciamusei.it]

LUNEDI 13 FEBBRAIO - ORE 18

Sede AAB - Associazione Artisti Bresciani - Vicolo delle Stelle, 4

CONVEGNO: RESTAURARE/RESTITUIRE LA CITTÀ ANTICA

Restauro e simbolo. Gli sponsor e i beni culturali Il caso di Santa Maria della Carità

Come far partecipare la città al recupero di un bene-simbolo della propria storia e identità

a cura dell'Associazione Artisti Bresciani e della Fondazione CAB in collaborazione con ALMED, Alta scuola in media, comunicazione e spettacolo, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Un monumento testimone della generosità dei bresciani del passato si appella alla generosità dei bresciani d'oggi per rivivere e rendere ancora più mirabile lo splendore del cuore antico della città

[www.aab.bs.it] [www.fondazionecab.it] [www.almed.unicatt.it]

LUNEDÌ 13 FEBBRAIO - ORE 20.45

Auditorium San Barnaba - Corso Magenta, 44

CONCERTO

Gervase de Peyer clarinet and Chamber music for wind

Gervase de Payer (clarinetto) - Carlo Balzaretti (pianoforte) e gli studenti della Masterclass tenuta dal maestro Gervase de Peyer a cura del Conservatorio Luca Marenzio

Concluso il percorso didattico di specializzazione su: Repertorio per clarinetto e la musica cameristica per fiati sotto la guida del maestro Gervase de Peyer, gli studenti e i loro docenti si dilettano, sperimentando l'emozione genuina che scaturisce nel far musica insieme

[www.conservatorio.brescia.it]

MARTEDI 14 FEBBRAIO - ORE 18

Chiostro di San Cristo - Via Piamarta, 9

PRESENTAZIONE DEL VOLUME

Vecchi e nuovi Dei

La geografia religiosa dell'Italia che cambia

di Enzo Pace

dialogano con l'autore Marco Dal Corso (docente di teologia delle religioni) e Paolo Naso (docente di Scienze politiche)

moderatore: Franco Ferrari, caporedattore di "Missione Oggi"

Un mondo che cambia e si trasforma, coinvolgendo anche i valori profondi di ogni individuo, sradicato spesso dalle sue origini, spaesato rispetto alle originarie sicurezze, induce tutti alla ricerca di un nuovo punto di equilibrio che solo il rispetto e la concordia permettono di costruire

[www.saverianibrescia.com]

MARTEDI 14 FEBBRAIO - ORE 19

Basilica dei Santi Faustino e Giovita

Santa Messa della Vigilia

presiede don Amatore Guerini parroco della parrocchia di S. Andrea Apostolo di Mairano con la partecipazione della Schola Cantorum della parrocchia e del Corpo bandistico musicale Santa Cecilia di Mairano

Nel tradizionale incontro con una parrocchia bresciana, la comunità di Mairano si associa nella preghiera per ricordare la generosa partecipazione di alcuni loro compaesani alla vittoriosa difesa della città, sottoposta ad assedio dalle truppe milanesi del Piccinino nel 1438

[www.sanfaustinobrescia.org]



MERCOLEDI 15 FEBBRAIO

Basilica dei Santi Faustino e Giovita

Solennità dei Santi Patroni

ORE 8 e 9.30 Sante Messe

ORE 11

Messa pontificale

presiede mons. Luciano Monari vescovo di Brescia partecipa la Corale dei Santi Patroni

ORE 15

Santa Messa in lingua inglese con la Comunità filippina di Brescia

ORE 17 Vespri solenni

ORE 18.15 Celebrazione Eucaristica

presiede Carlo Bresciani rettore del Seminario vescovile

con la partecipazione dei seminaristi e del coro del Seminario

Nella figura dei santi Faustino e Giovita, sacerdote e diacono, la solennità della liturgia sottolinea i significati, rende un servizio alla pedagogia della concordia e accoglie in un abbraccio, superando barriere e incomprensioni, vecchi e nuovi bresciani sotto la protezione operosa dei Santi Patroni

[www.sanfaustinobrescia.org]

MERCOLEDI - ORE 9.30

Ateneo di Brescia - Via Tosio, 12

Premio Brescianità

assegnato dall'Ateneo di Brescia, Accademia di Scienze Lettere e Arti

La tradizione di un momento speciale: la comunità bresciana, evidenziandone il profilo con il premio, rende omaggio a testimoni di vita vissuta secondo i canoni della più genuina Brescianità

[www.ateneo.brescia.it]

MERCOLEDI - ORE 10.30

Salita al Castello da Porta Venezia monumento dei Santi Patroni al Roverotto

Deposizione di una corona d'alloro

alla presenza di autorità religiose, civili e militari

Il gesto semplice e pieno di riconoscenza delle autorità nel luogo in cui i Santi Patroni difesero la città assediata

MERCOLEDI - ORE 16

Fondazione Civiltà Bresciana, salone "Mario Piazza" Vicolo San Giuseppe, 5

Inaugurazione delle attività annuali della Fondazione Civiltà Bresciana

La prestigiosa istituzione, cara ai Bresciani, traccia il proprio bilancio di un'annata nonostante tutto ancora assai proficua e delinea un ulteriore tratto di strada da percorrere nel segno della ricerca rigorosa, ma anche dell'impegno alla valorizzazione delle testimonianze più genuine della Brescianità

[www.civiltabresciana.it]

MERCOLEDI - ORE 16.30

Fondazione Civiltà Bresciana, salone "Mario Piazza" Vicolo San Giuseppe, 5

Premio Santi Faustino e Giovita 2012

Proclamazione dei vincitori dell'VIII edizione del Concorso di poesia, giornalismo & arti "Concordia gaudium magnum"

a cura della Fondazione Civiltà Bresciana e dell'Associazione "Brescia in Cammino"

In continuità con le edizioni precedenti, il tradizionale premio evidenzia le eccellenze bresciane nella poesia, nell'arte e nel giornalismo e il loro contributo alla crescita complessiva della cultura bresciana

[www.civiltabresciana.it]

MERCOLEDI 15 FEBBRAIO - Dall'alba al tramonto

Via San Faustino e dintorni

Tradizionale fiera

MERCOLEDI 15 FEBBRAIO - ORE 9/14

Chiesa di Santa Maria del Carmine

Apertura straordinaria della chiesa di S. Maria del Carmine

a cura dell'Associazione Amici della Chiesa del Carmine dalle 9 alle 12, dalle 14 alle 19

L'occasione propizia per visitare un monumento straordinario, sconosciuto anche agli stessi Bresciani, per scoprirne la bellezza e i tesori d'arte che conserva

MERCOLEDI 15 FEBBRAIO - ORE 20.45

Nuovo Eden - Via Nino Bixio, 9

CINEMA CINEMA: IMMIGRAZIONE E TOLLERANZA

Il sangue verde

di Andrea Segre

introduzione di Fabio Mingardi, presenti in sala i protagonisti a cura dell'Associazione Universitaria Studenti Per e del Nuovo Eden ingresso gratuito

Le voci, i volti e le storie dei protagonisti delle vicende che scossero nel gennaio 2010 un piccolo paese della Calabria, Rosarno. L'occhio della cinepresa rappresenta e indaga i due lati della stessa medaglia, di emergenze che investono tutti e invita alla riflessione per costruire nella concordia una città accogliente

[www.nuovoeden.it]

GIOVEDI 16 FEBBRAIO - ORE 16

Ridotto del Teatro Grande - Corso Zanardelli, 9

INCONTRO

Una vita per la concordia

con il pianista iraniano Ramin Bahrami a cura della Fondazione Teatro Grande

Le ansie e le attese, le speranze e i traguardi del giovane musicista iraniano, interprete tra i più raffinati della musica universale di J.S. Bach, da cui attinge ispirazione e forza per testimoniare l'anelito alla libertà che alberga nel cuore di ogni uomo e che si manifesta in questo periodo con particolare intensità in quello del suo popolo

[www.teatrogrande.it]

GIOVEDI 16 FEBBRAIO - ORE 21

Teatro Grande - Corso Zanardelli, 9

Concerto dei Santi Faustino e Giovita offerto alla città dal Comune di Brescia

W.A. Mozart: Sinfonia d'apertura da "La finta semplice"

W.A. Mozart: Concerto per pianoforte e orchestra n. 20 K 466 F. Mendelssohn: Sinfonia n. 3 in La min. op 56 detta "Scozzese"

Orchestra Filarmonica Italiana direttore: Giancarlo De Lorenzo pianoforte: Ramin Bahrami

L'invito alla festa, rivolto dal vertice della Loggia alla città nel "tempio cittadino della musica", vuole condividere nell'armonia delle note l'auspicio di una concordia ritrovata, capace di rendere più sopportabili i momenti di difficoltà che il presente riserva

[www.spaziosinfonico.it]

È on-line il sito della Confraternita dei Santi Faustino e Giovita wwww.confraternitasantifaustinoegiovita.it

VENERDI 17 FEBBRAIO - ORE 21

Basilica dei Santi Faustino e Giovita

CONCERTO

Dal sacro al romantico

Coro Lirico Bresciano G. Verdi Orchestra Sinfonica dei Colli Morenici direttore: Edmondo Savio

Il belcanto sotto le volte affrescate della basilica dei Santi Patroni Faustino e Giovita, nella gioia, che si rinnova e coinvolge, di far musica insieme

[www.sanfaustinobrescia.org]

SABATO 18 FEBBRAIO - ORE 21

Santuario di Santa Maria delle Grazie

RECITAL

David, è scaduto il tempo

Poesie di padre David Maria Turoldo nel ventennale della morte scelte da Luciano Bertoli e padre Ermes Ronchi

voce recitante: Luciano Bertoli musiche di Domenico Clapasson, eseguite dall'Ensamble Soledad Sonora

a cura dell'Associazione David Maria Turoldo di Rovato

I sentimenti più profondi della vertigine poetica, evocati con l'ausilio della suggestione musicale dalla voce dell'attore, ricostruiscono il percorso spirituale di uno dei massimi testimoni della lirica del secolo scorso

[www.sancarloalcorso.it]

LUNEDI 20 FEBBRAIO

Abbazia Olivetana di S. Nicolò - Via Brescia, 83 - Rodengo S.

ORE 17.30

CONFERENZA

La vita cristiana e la Concordia interiore

relatore: don Gabriele Filippini parroco della chiesa dei Santi Nazaro e Celso

Una riflessione che invita a riscoprire l'esigenza di una concordia interiore per poter vivere in pace nel rapporto con gli altri

ORE 19.30

Tridui e Santa Messa presieduti dal priore don Alfonso Serafini

La magnificenza delle macchine barocche impreziosisce la tradizionale liturgia dei tridui ed esalta le fasi delle celebrazioni comunitarie in una sintesi perfetta di fede, preghiera e vita vissuta

MARTEDI 21, MERCOLEDI 22, GIOVEDI 23 VENERDI 24, SABATO 25 FEBBRAIO - ORE 20.30 DOMENICA 26 FEBBRAIO - ORE 15.30

Teatro Santa Chiara - Contrada Santa Chiara, 50

SPETTACOLO TEATRALE

Curt dei pulì

di Renzo Bresciani

in scena: la Piccola Compagnia Stabile di Brescia Federica Antonelli, Matteo Bertuetti, Davide Di Maria, Sara Manduci,

Pietro Mazzoldi, Alice Salogni

con la partecipazione straordinaria di Edi Gambara

accompagnamento musicale di Filippo Garlanda elementi scenici di Michele Sabattoli - costumi di Matteo Paterlini

regia di Filippo Garlanda

produzione CTB Teatro Stabile di Brescia e Associazione S.R.

ingresso: posto unico € 8,00 (intero); € 5,00 (ridotto)

per informazioni e prenotazioni: 030/2928611-620

biglietteria Teatro Sociale: 030/2808600

A quarantacinque anni dal debutto, in occasione delle celebrazioni per i 150 anni dalla nascita di Angelo Canossi, torna in scena il testo classico della brescianità, *Curt dei pulì*. A proporlo sono i giovani della Piccola Compagnia Stabile di Brescia, guidati dal regista Filippo Garlanda, nell'allestimento prodotto dal CTB Teatro Stabile di Brescia e dall'Associazione S.R. A impreziosire questa edizione la presenza nel ruolo della *Ecia Coppi* di una straordinaria Edi Gambara, che già nel 1967 sostenne questa parte.

[www.ctbteatrostabile.it]

MERCOLEDI 22 FEBBRAIO - ORE 20.45

Nuovo Eden - Via Nino Bixio, 9

CINEMA CINEMA: IMMIGRAZIONE E TOLLERANZA Illegal

di Olivier Masset-Depasse introduzione di Matteo Asti a cura dell'Associazione Universitaria Studenti Per e del Nuovo Eden ingresso gratuito

Tania e suo figlio di 14 anni Ivan sono arrivati illegalmente in Belgio dalla Russia e per otto anni hanno vissuto in clandestinità, sempre in fuga. All'improvviso, quel gesto di solidarietà... Una tensione morale che obbliga a 'vedere' la realtà senza il filtro delle ideologie

[www.nuovoeden.it]

VENERDI 24 FEBBRAIO - ORE 18

Sala Piamarta - Via San Faustino, 70

MOSTRA D'ARTE

Occhio alla scultura

a cura dell'Accademia di Belle Arti S. Giulia aperta fino all'11 marzo - ingresso gratuito

Nel fecondo percorso formativo della prestigiosa accademia cittadina, l'arte dei giovani studenti d'arte si mostra alla città, testimoniando la felicità dell'inventiva e il desiderio di un futuro di certezza in un tempo avaro di speranza

[www.accademiasantagiulia.it]

SABATO 25 FEBBRAIO - ORE 18

Sede AAB - Associazione Artisti Bresciani Vicolo delle Stelle, 4

INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA

Iros Marpicati Il labirinto dei corpi sognanti Monografie di artisti bresciani

a cura dell'Associazione Artisti Bresciani orario feriale e festivo: 16-19.30 - lunedì chiuso aperta fino a mercoledì 14 marzo - ingresso libero

Una preziosa esposizione di un artista che, nella testimonianza della sua pittura fatta di un groviglio di corpi in un mondo meccanico e artificiale, continua la sua ricerca interiore, onorando la tradizione pittorica bresciana

[www.aab.bs.it]

SABATO 25 FEBBRAIO - ORE 20.45

Auditorium San Barnaba - Corso Magenta, 44

CONCERTO

Ensemble Luca Marenzio

musiche di Antonio Vivaldi, Georg Frideric Handel, Arcangelo Corelli

Tea Franchi (soprano)

Giulia Marcomini e Luigi Mazzocchi (violino)

Michele Tagliaferri (cello)

a cura del Conservatorio Luca Marenzio

Giovani artisti della gloriosa istituzione musicale cittadina si cimentano con le armonie sublimi dei mostri sacri della musica barocca

[www.conservatorio.brescia.it]

MARTEDI 28 FEBBRAIO - ORE 17

Università Cattolica del Sacro Cuore - Aula Magna Via Trieste, 17

CICLO DI CONFERENZE

LA VIRTÙ CIVILE DELLA CONCORDIA IINA SFIDA PER TIITTI I TEMPI

Le origini del tempio della Concordia a Roma

relatore: Alfredo Valvo, Dipartimento di Scienze storiche e Filologiche, Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia

Alla ricerca delle ragioni che portarono gli uomini di Roma ad erigere un tempio alla Concordia

[www.unicatt.it]

MARTEDI 28 FEBBRAIO - ORE 18

Chiostro di San Cristo - Via Piamarta, 9

PRESENTAZIONE DEL VOLUME

Come nasce un italiano 150 anni per capirlo

di Antonio Nanni e Antonella Fucecchi

dialogano con l'autore: Marino Ruzzenenti (saggista)

e Lucrezia Pedrali (condirettrice di "CEM Mondialità")

moderatore: Federico Tagliaferri (caporedattore di "CEM Mondialità")

Essere italiani non è un fatto di sangue, discendenza, stirpe o etnia. L'Italia è di chi la ama, è frutto di scelta e condivisione. Il libro è rivolto soprattutto ai giovani italiani e alle seconde generazioni degli immigrati

[www.saverianibrescia.com]

MERCOLEDI 29 FEBBRAIO - ORE 20.45

Nuovo Eden - Via Nino Bixio, 9

CINEMA CINEMA: IMMIGRAZIONE E TOLLERANZA

Welcome

di Philippe Lioret

introduzione di Matteo Asti

a cura dell'Associazione Universitaria Studenti Per e del Nuovo Eden

ingresso gratuito

Nel ricondurre il dramma sociale dell'emigrazione clandestina in Europa a un dramma individuale, Lioret ha saputo toccare la corda del cuore e rappresentare senza esagerazioni il risvolto della xenofobia, che è poi la paura verso chi è spinto da un'altra paura

[www.nuovoeden.it]

MARTEDI 6 MARZO - ORE 17

Università Cattolica del Sacro Cuore - Aula Magna Via Trieste, 17

CICLO DI CONFERENZE LA VIRTÙ CIVILE DELLA CONCORDIA UNA SFIDA PER TUTTI I TEMPI

Alle origini della cultura occidentale l'aspirazione alla concordia e alla pace nei testi letterari dell'antica Grecia

relatore: Maria Pia Pattoni, Dipartimento di Scienze storiche e Filologiche, Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia

Il tentativo della classicità greca di trovare risposta al desiderio perenne di concordia e di pace, che alberga nel cuore dell'uomo

SABATO 10 MARZO (data non definitiva) - ORE 20.30 Teatro Grande - Corso Zanardelli, 9

LEZIONE

Brescia raccontata da Philippe Daverio

Interventi musicali della Rossini Chamber Orchestra diretta da Mario Pan

a cura delle Associazioni "Il Gonfalone" e "Il Cenacolo delle Arti"

L'attenzione e la sapienza narrativa di un grande esperto di storia e arte italiana si rivolge alle vicende gloriose della storia di Brescia, ne indaga le testimonianze d'arte e di vita vissuta e offre stimoli preziosi al dibattito culturale della città

[http://ilgonfalone.org] [www.ilcenacolodellearti.it]

MARTEDI 13 MARZO - ORE 17

Università Cattolica del Sacro Cuore - Aula Magna Via Trieste, 17

CICLO DI CONFERENZE

LA VIRTÙ CIVILE DELLA CONCORDIA IINA SFIDA PER TIITTI I TEMPI

Fatti di intolleranza e desiderio di concordia sociale nelle città italiane: l'esempio lombardo

relatore: Giancarlo Andenna, Dipartimento di Scienze storiche e Filologiche, Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia

Tra violenza e concordia, distruzioni e riedificazioni, l'equilibrio instabile delle giovani democrazie cittadine italiane tra medioevo ed età moderna

[www.unicatt.it]

VENERDI 16 MARZO - ORE 16

Università degli studi di Brescia, Facoltà di Economia, Sala Biblioteca - Via San Faustino 74/b

SEMINARIO

Solidarietà fra generazioni il sistema pensionistico in Italia

relatori: Francesco Menoncin, Paolo Panteghini a cura della Facoltà di Economia, Università degli studi di Brescia

Le confliggenti esigenze delle diverse generazioni esigono una attenta riflessione per progettare una futura società concorde e solidale

[www.unibs.it]

SABATO 17 MARZO - ORE 18

Sede AAB - Associazione Artisti Bresciani - Vicolo delle Stelle, 4

INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA

Gli artisti bresciani e il disegno

Contemporanea

a cura dell'Associazione Artisti Bresciani orario feriale e festivo: 16-19.30 - lunedì chiuso aperta fino a mercoledì 11 aprile ingresso libero

La tecnica del disegno impegna gli artisti bresciani in un percorso d'arte tracciato da una tradizione prestigiosa

[www.aab.bs.it]

DOMENICA 18 MARZO - ORE 18.15

Basilica dei Santi Faustino e Giovita

W.A. Mozart

Missa Brevis "Spatzenmesse" in do maggiore K 220 per soli, coro e orchestra

Corale di San Benedetto dell'Abbazia di Leno Schola Cantorum della Basilica della Visitazione di Bagnolo Mella maestro: Massimo Paioli

La gioia delle voci in coro e la musica del genio di Salisburgo impreziosiscono la liturgia domenicale sotto le volte affrescate, restituite nel loro splendore, della basilica dei Santi Faustino e Giovita

[www.sanfaustinobrescia.org]

MARTEDI 20 MARZO - ORE 17

Università Cattolica del Sacro Cuore - Aula Magna Via Trieste, 17

CICLO DI CONFERENZE. LA VIRTÙ CIVILE DELLA CONCORDIA UNA SFIDA PER TUTTI I TEMPI

La forza della concordia esempi, moniti e appelli della letteratura risorgimentale

relatore: Giuseppe Langella, Dipartimento di Scienze storiche e Filologiche, Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia

Un'attenta rilettura delle testimonianze che indicano nella concordia uno dei valori fondanti del Risorgimento e della costruzione dello stato unitario

[www.unicatt.it]

VENERDI 23 MARZO - ORE 18

Sede AAB - Associazione Artisti Bresciani - Vicolo delle Stelle, 4

IV INCONTRO DEL CICLO: RESTAURARE/RESTITUIRE LA CITTÀ ANTICA Le tecniche del restauro. Città e nuove professioni

a cura dell'Associazione Artisti Bresciani e della Fondazione CAB "Istituto di cultura Giovanni Folonari"

in collaborazione con ALMED, Alta scuola in media, comunicazione e spettacolo, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Il restauro/restituzione del volto vissuto della città alla comunità senza alterare i tratti peculiari della sua storia è una forma di nuova virtù civica che s'impone nelle città, candidandole a divenire luoghi di sviluppo equilibrato e sostenibile nel mondo globalizzato del terzo Millennio

[www.aab.bs.it] [www.fondazionecab.it] [www.almed.unicatt.it]

DOMENICA 25 MARZO - ORE 10/14.30

Palazzo Broletto - Piazza Paolo VI

VISITE GUIDATE DA MEDIATORI CULTURALI

Arte: un ponte fra culture. Visita al Broletto

a cura del FAI

Brescia e i suoi tesori d'arte e di storia illustrata ai nuovi Bresciani da chi di loro ha imparato a conoscerla e ad amarla, riconoscendola come propria a tal punto da raccontarla con passione e competenza

[www.fondoambiente.it]

MARTEDI 27 MARZO - ORE 15

Fondazione Civiltà Bresciana, salone "Mario Piazza" Vicolo San Giuseppe, 5

PRESENTAZIONE DEL VOLUME

La civiltà del latte

a cura della Fondazione Civiltà Bresciana

intervengono

Bruno Figliuolo, Università di Udine

Xavier Barral i Altet, Università Ca' Foscari di Venezia

Daniele Montanari, Università del Sacro Cuore di Brescia

L'indagine a tutto campo su allevamento, produzione di latte e latticini, commercializzazione e consumo, in una prospettiva diacronica da Virgilio alle attuali quote latte, ha consentito di delineare il profilo di una civiltà del latte e nel centro della pianura Padana di individuare l'area di un vero e proprio distretto, connotato da una tradizione di allevamento e produzione e da una sapienza di trasformazione e valorizzazione dei latticini stratificata nei secoli

[www.civiltabresciana.it]

MARTEDI 27 MARZO - ORE 17

Università Cattolica del Sacro Cuore - Aula Magna Via Trieste, 17

CICLO DI CONFERENZE LA VIRTÙ CIVILE DELLA CONCORDIA UNA SFIDA PER TUTTI I TEMPI

Dalla sicurezza militare alla human security La trasformazione degli interventi militari internazionali dopo la fine della guerra fredda

relatore: Riccardo Redaelli, Dipartimento di Scienze storiche e Filologiche, Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia

La concordia e la pace, esigenze scolpite nel cuore dell'uomo, fanno i conti con il mutare delle sembianze del male nel mondo. Alla fine della guerra fredda tensioni e violenza, contrasti per la libertà, conflitti locali e drammi umanitari richiedono nuove forme di intervento e attente riflessioni per adottare strategie di uso della forza adatte a garantire la pace nella sicurezza

[www.unicatt.it]

MARTEDI 27 MARZO - ORE 21

Palabrescia - Via San Zeno, 168

SPETTACOLO

Paolo Cevoli. "La penultima cena"

a cura del Centro Culturale Città Europa l'incasso sarà devoluto a sostegno dei progetti AVSI

Nel linguaggio del comico l'evocazione di alte suggestioni per un'analisi scanzonata delle contraddizioni del presente

[www.centriculturali.org/centri/centro-culturale-citta-europa-brescia/]

MERCOLEDI 28 MARZO - ORE 21

Piccolo Teatro Libero - Corso Bazoli, 89 - San Polino - Brescia

SPETTACOLO TEATRALE

Il mio e tuo tormento, le voci di Medea

regia di Maria Candida Toaldo a cura del C.U.T. "La Stanza"

Nella rappresentazione del mito di Medea, tratta da alcune pagine del romanzo di Christa Wolf, *Medea. Voci*, è possibile scorgere, tra pregiudizi e verità celate, taciute, volutamente dimenticate, un tratto ricorrente nella storia dell'uomo, purtroppo di grande attualità, cioè la tendenza a fare del "diverso", dello "straniero", un capro espiatorio

[www.itinerariteatrali.blogspot.com]

GIOVEDI 29 MARZO - ORE 16

Università Cattolica del Sacro Cuore - Sala della Gloria Via Trieste, 17

PRESENTAZIONE DEL VOLUME

La concordia di Berardo Maggi

vescovo e signore di Brescia

a cura della Fondazione Civiltà Bresciana

intervengono: Laura Cavazzini, Università degli studi di Messina Andrea Zorzi, Università degli studi di Firenze.

Nel contrasto insanabile tra le fazioni contrapposte fino alla distruzione del tessuto edilizio cittadino, i risultati della ricerca illuminano la figura del vescovo-signore unanimemente indicato per governare la città, nell'unico esperimento di signoria espressa dai Bresciani, prima del dominio visconteo e scaligero e di quello plurisecolare della Serenissima

[www.civiltabresciana.it]

Confraternita dei Santi Faustino e Giovita

SABATO 31 MARZO - ORE 15

Polivalente "Azzurri d'Italia" - via Nullo

+ Famiglia + concordia = città

a cura dell'Assessorato alla famiglia, alla persona e ai servizi sociali e dei Centri di aggregazioni giovanile accreditati dal Comune di Brescia

Le famiglie bresciane in festa per ribadire il ruolo fondamentale dell'istituzione familiare nel garantire un equilibrato assetto della società contemporanea, alle prese con modelli di vita non più sostenibili e l'esigenza irrinunciabile di garantire equità e giustizia alle articolazioni dell'intera comunità cittadina

[www.comune.brescia.it]

SABATO 31 MARZO - ORE 17

Sala mostre e conferenze del Museo Nazionale della Fotografia Contrada del Carmine, 2f (piazzetta della Fotografia)

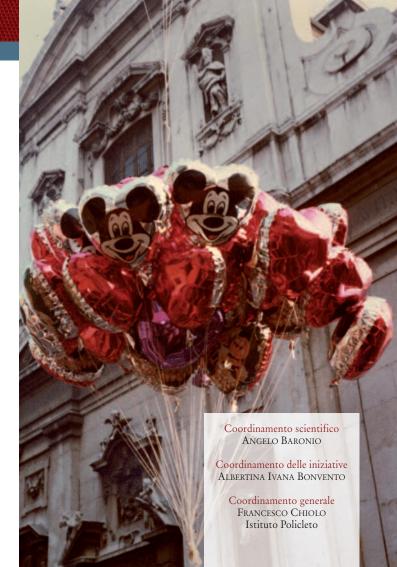
Inaugurazione mostra delle opere selezionate

Premiazione

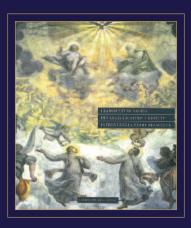
della migliore opera fotografica ispirate al tema "La concordia" a cura del Museo Nazionale della Fotografia "Cav. Alberto Sorlini"

Le immagini della festa dei Santi Patroni testimoniano volti e colori, momenti vissuti e atmosfere, rievocando con professionalità una giornata bresciana di allegria e serenità

[www.museobrescia.net]



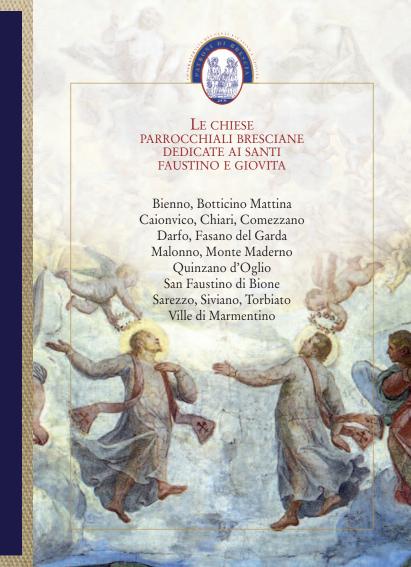
FRAMMENTI DI STORIA DEI SANTI FAUSTINO E GIOVITA PATRONI DELLA TERRA BRESCIANA



160 pagine di approfondimenti, tavole a colori e la riedizione del testo di fine '800 di Angela Maj



GRUPPO EDITORIALE DELFO Via Aldo Moro, 44 / 25124 Brescia telefono 030221374 r.a. / fax 030225376 segreteria@editorialedelfo.com





La Confraternita

PRESIDENTE don Armando Nolli parroco della parrocchia dei Santi Faustino e Giovita

Consiglieri

On. Avv. Adriano Paroli Sindaco di Brescia

On. Dott. Daniele Molgora Presidente Provincia di Brescia

> Dott. Francesco Bettoni Presidente della Camera di Commercio di Brescia

> > Prof. Sergio Pecorelli Rettore dell'Università degli Studi di Brescia

Dott. Luigi Morgano Direttore dell'Università Cattolica - Sede di Brescia

Prof. Francesco Lechi Presidente dell'Ateneo di Scienze Lettere ed Arti di Brescia Mons. Antonio Fappani Presidente della Fondazione Civiltà Bresciana

Dott. Alberta Marniga Presidente della Fondazione ASM

Dott. Faustino Lechi Presidente della Fondazione Brescia Musei

Dott. Gino Trombi Presidente della Fondazione Banca San Paolo

Mons, Giacomo Canobbio Responsabile dell'Ufficio Cultura della Diocesi di Brescia rappresentante del Vescovo

SEGRETARIO Prof. Angelo Baronio

TESORIERE Dott. Arrigo Bandera















www.confraternitasantifaustinoegiovita.it









BRESCIA